

Bomenkap Eckart zorgt voor onvrede

ED 13-Apr-2015

Bomenkap in de wijk Eckart zorgt voor onvrede bij de bewoners. Kale plekken onthullen 'littetekens' die het mooie imago van de wijk kunnen schaden.

door Kas van Vliet

EINDHOVEN – Boomsnoeiers zijn flink in de weer geweest. Maar het gefluit van vogels in de Amazonelaan klinkt nog luid. Spelden eekhoorns zijn hier geen uitzondering. Toch is er onvrede bij de Vereniging Omwonenden Kasteel Eckart (VOKE).

De leden zijn bang dat het mooie aanzicht van de wijk gaat veranderen. Zorgwekkend, vindt secretaris Bert Coenen: „Een hele hoop bomen in de Amazonelaan zijn gemarkeerd om gekapt of gesnoeid te worden. Dan ontstaan er een hoop kale plekken en dat schaadt het iconische beeld van de laan. Wij vinden dat het er dan gaat uitzien als een slecht onderhouden gebit.”

De bomen worden gekapt omdat ze bij de toppen elkaar in de weg zitten en daardoor elkaars groei belemmeren. Coenen: „Wij willen eigenlijk dat de groei van de individuele boom minder prioriteit krijgt en dat de laanstructuur meer in acht wordt genomen.” Omwonenden zijn ook bezorgd over hoe de ontbossing bij de rotonde aan de Orpheus- en Amazonelaan is verlopen. „Onlangs is er bij handboogvereniging Aan De Meet een grote tak op het dak ge-

vallen. Daarop heeft de gemeente gereageerd met een flinke kaalslag. Veiligheid komt eerst, maar dit is toch rigoureuus. Had dit niet met snoeien kunnen worden opgelost?”

Een andere hinderpaal is een 'litteteken' dat door de afwezigheid van het groen is onthuld: een zalmroze graffitikunstwerk over de gehele zijwand van de handboogvereniging valt duidelijk niet in de smaak bij de buurtvereniging. Er is volgens Coenen met de beheerder van het gebouw over gesproken maar voor het idee van klimop was geen budget. Laat staan voor het inhuren van een graffiti kunstenaar die het wat meer passend maakt.

Hetzelfde geldt voor een paardenschuurtje dat in het wandelgebied aan de Dommel ligt. Daar is ook met graffiti op gespoten. Vijftig meter verderop staat het volgende irritatiepunt van de buurtvereniging: de brugleuning over de Dommel op de Orpheuslaan. „Al zeker meer dan vier jaar zou de gemeente een normale leuning plaatsen en die is er nog steeds niet.”

Wat Coenen vooral stoort, is dat de gemeente hier niet over communiceert met de buurt, zegt hij.

„Een opstapeling van dingen waar we als vereniging niets over horen. Op initiatief van Voke volgt in mei een gesprek met de gemeente en boomspecialist Tom van Buuren. Dan kunnen we eindelijk een beeld krijgen van wat er met de boomkap gaat gebeuren. Er wandelen hier veel mensen en wij willen dat het hier mooi blijft.”



■ Door de bomenrij heeft de Amazonelaan een erg groen karakter.



■ Het ritme van de bomen is volgens Bert Coenen erg belangrijk.



■ Door kaalslag bij het plantsoen voor Handboogvereniging Aan De Meet wordt graffiti in de wijk ineens zichtbaar.



■ Graffiti tot irritatie

op een paardenschuurtje aan het Wasvenpad, van de buurt.



■ De brugleuning over de Dommel aan de Orpheuslaan staat er al jaren zo bij.



Bert Coenen, secretaris bij Vereniging Omwonenden Kasteel Eckart zet zich in voor het behouden van het mooie imago van de wijk. Hij vindt het zonde dat er veel bomen gekapt worden en dat sommige objecten zijn verwaarloosd.